



Pradas, F.; Quintas, A.; Gallego-Tobón, C.; Castellar, C. (2017). Una actividad educativa novedosa en educación física para la enseñanza de los deportes de raqueta y pala: el Vince Pong. *Journal of Sport and Health Research*. 9(supl 1):163-170.

Original

UNA ACTIVIDAD EDUCATIVA NOVEDOSA EN EDUCACIÓN FÍSICA PARA LA ENSEÑANZA DE LOS DEPORTES DE RAQUETA Y PALA: EL VINCE PONG

A NOVEL PHYSICAL EDUCATION TEACHING ACTIVITY OF RACQUET SPORTS: VINCE PONG

Pradas, F.¹; Quintas, A.¹; Gallego-Tobón, C.²; Castellar, C.¹

¹University of Zaragoza

²University of San Buenaventura de Medellín

Correspondence to:
Francisco Pradas de la Fuente
University of Zaragoza
Facultad de Ciencias de la Salud y del Deporte.
Plaza Universidad s/n
974238426
franprad@unizar.es

*Edited by: D.A.A. Scientific Section
Martos (Spain)*



Received: 15/3/17
Accepted: 31/3/17

**RESUMEN**

Los deportes de raqueta y pala se han convertido en los últimos años en disciplinas socialmente muy aceptadas. Diferentes características como su facilidad de aprendizaje, que puedan ser practicados con cualquier edad, que no discriminen por sexo o que permitan la posibilidad de adaptarse a personas con cualquier tipo de discapacidad, hacen que estos deportes resulten muy interesantes para ser utilizados en educación física. En la actualidad siguen apareciendo nuevas e interesantes actividades de raqueta y pala. El vince pong es una de ellas, se trata de una innovadora disciplina de reciente creación que puede resultar muy motivante para el alumnado y de interés para el profesorado por su estructura y dinámica de juego, ya que se adapta perfectamente a los espacios y situaciones docentes existentes en la clase de educación física. El objetivo de este trabajo es presentar y describir este novedoso pseudodeporte.

Palabras clave: vince pong, didáctica, deportes de raqueta, educación física.

ABSTRACT

The racquet sports and spade have become in the last years in socially accepted disciplines. Different characteristics like their ease of learning, that can be practiced at any age, that do not discriminate by sex or that allow the possibility of adapting to people with any type of disability, make these sports very interesting to be used in physical education. Nowadays new and interesting activities of racket and shovel still appear. The vince pong is one of them. It is an innovative discipline of recent creation that can be very motivating for the students and of interest for the teaching staff for its structure and dynamics of play, because it adapts perfectly to the spaces and teaching situations in the physical education class. The objective of this work is to present and describe this novel pseudo-sport.

Keywords: vince pong, didactics, racquet sports, physical education.



INTRODUCCIÓN

El vince pong es una novedosa e innovadora actividad físico-deportiva perteneciente a la familia de los deportes de raqueta y pala que nace a partir del deporte del tenis de mesa. Sin embargo, esta disciplina no se desarrolla como su antecesor sobre una mesa, sino en el suelo, en un área de juego de reducidas dimensiones y de forma hexagonal, en donde se utiliza el mismo implemento y móvil con el que se practica el tenis de mesa (Descoubès, & Brouleau, 2014).

Por sus reglamentación, materiales y dinámica de juego el vince pong se encuentra situado entre las disciplinas del tenis y tenis de mesa. Este pseudodeporte surge con la intención de resolver a nivel didáctico la importante problemática que plantea abordar la práctica como contenido de estos dos deportes en los centros educativos. Por un lado, el tenis en el ámbito escolar presenta unas necesidades significativas de espacio y unas limitaciones de jugadores por pista. Por otro lado, en el tenis de mesa, además de las limitaciones del número de jugadores por mesa, existe un requerimiento indispensable para su práctica centrado en la necesidad de disponer de un material de juego específico, la mesa. A pesar de que existen diferentes soluciones didácticas para manipular y utilizar de manera apropiada la mesa a nivel educativo (Herrero, & Albarracín, 2007; Herrero, Pradas, & Beamonte, 2009; Pradas, Castellar, & Herrero, 2015), hay que mencionar las dificultades que puede conllevar su utilización, en particular por parte de aquellos docentes que no posean los conocimientos o la experiencia necesaria sobre cómo manipular adecuadamente este tipo de material.

Manejar una mesa, o por defecto los dos tableros en aquellas mesas que permitan utilizarlos por separado, presenta una serie de dificultades en las clases de Educación Física (EF). Utilizar una mesa conlleva al profesorado ciertos problemas logísticos a resolver, entre los que cabe destacar los siguientes: el tiempo necesario y adecuado para que el traslado, montaje y recogida de la mesa no suponga peligro alguno para el alumnado; un desembolso económico importante para el área de EF si se quiere disponer de un número razonable de mesas por ratio de alumnos; un espacio docente mínimo para distribuir las mesas y practicar en ellas de manera segura; y por último, unas

necesidades importantes de espacio de almacenaje para guardar las mesas tras su uso (Pradas, & Herrero, 2015a).

En este sentido, con la idea de eliminar las posibles barreras que presenta a nivel educativo el proceso de enseñanza-aprendizaje de ciertos deportes de raqueta y pala, se presenta la experiencia del vince pong. El objetivo es el de dotar a los profesionales de la EF de nuevos contenidos didácticos que permitan enriquecer la EF además de crear una adherencia positiva y un aumento de la motivación por parte del alumnado hacia la práctica físico-deportiva en las clases de EF.

JUSTIFICACIÓN

Sin duda alguna las posibilidades que ofrece el área de EF para plantear y poner en marcha nuevas experiencias docentes son casi infinitas. La amplitud y pluralidad de su currículo permite la incorporación en las clases de nuevas formas de afrontar los contenidos, diseñando una EF llena de recursos, actividades y alternativas docentes que doten a su enseñanza de una mayor calidad (Pradas, Rapún, Castellar, & Juvillá, 2012).

Las actividades deportivas han sido tradicionalmente la manera más usual de afrontar los contenidos en EF, siendo el medio educativo más utilizado por los docentes. Habitualmente, el profesorado suele enseñar aquellos deportes que se encuentran ya muy asentados socialmente, o aquellos vinculados a su formación y que dominan, por lo que es muy probable que los estudiantes ya los conozcan de alguna manera, perdiendo en cierta medida el interés o la motivación por su práctica.

En este sentido, en los últimos años diferentes juegos y deportes de raqueta y pala se han convertido en recursos pedagógicos muy utilizados por el profesorado en las clases de EF (Herrero, Pradas, Castellar, & Díaz, 2016). Dentro de estos juegos se presenta el vince pong. Esta disciplina permite la posibilidad de ser empleada como un contenido más por los docentes para alcanzar diferentes objetivos en EF. Su utilización puede aportar grandes beneficios al proceso de enseñanza-aprendizaje, por su novedad y la motivación que puede despertar entre el alumnado de ambos sexos, ampliando el espectro de actividades físicas y deportivas que potencialmente pueden ser incorporadas a nivel educativo para



desarrollar y mejorar, entre otros, el ámbito de la motricidad.

Bajo esta visión el objetivo de este trabajo es el de presentar el vince pong, describiendo una actividad motriz diferente a las tradicionalmente utilizadas en EF. El uso de esta disciplina puede permitir alcanzar los diferentes objetivos y competencias clave de una manera distinta y más motivante, al tratarse de situaciones y experiencias motrices desconocidas y novedosas, que permiten fácilmente ser adaptadas al nivel de desarrollo de las habilidades y destrezas del alumnado, en función de la etapa educativa en el que se incorpore esta actividad.

EXPERIENCIA EDUCATIVA

Los elementos necesarios para practicar el vince pong son similares a los que se utilizan en cualquier modalidad de raqueta y pala: un implemento, un móvil, una red y un espacio de juego. No obstante, esta actividad al nacer a partir del tenis de mesa incorpora para su práctica el mismo implemento y móvil utilizado en este deporte. El juego del vince pong se desarrolla sobre un área de juego hexagonal, compuesta por la unión de dos trapezoides divididos en su centro por una red de 80 cm de altura, con unas dimensiones de 5,78 metros de largo por 3,28 metros de ancho, creando una superficie de juego próxima a los 8 m² (Figura 1).

Las reglas de juego de esta actividad deportiva son simples. La pelota se pone en juego mediante el servicio que se efectúa por detrás de la línea de fondo, sin pisarla, lanzando el móvil contra el suelo para posteriormente ser golpeado durante su ascenso con el implemento dirigiéndolo obligatoriamente al trapecio de servicio del área de juego del rival.

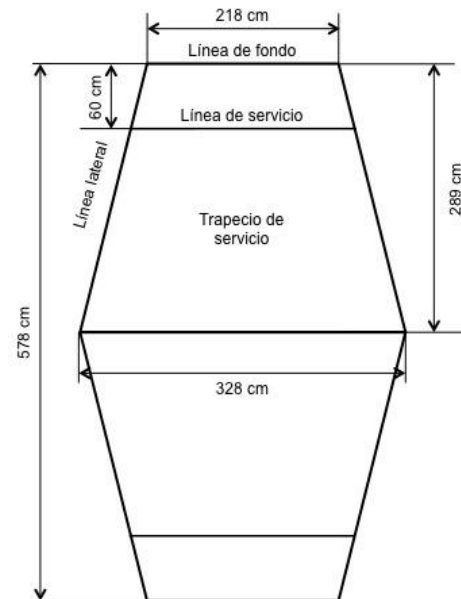


Figura 1. Espacio de juego del vince pong.

Seguidamente, la dinámica de juego consiste en devolver la pelota que llega por encima de la red del campo contrario mediante un golpeo con el implemento para introducirlo dentro de la zona de juego delimitada. Se permite la devolución del móvil de dos maneras diferentes, dejando botar la pelota dentro de los límites del área de juego para ser devuelta a continuación, o sin dejarla rebotar, golpeándola de manera directa a modo de volea. Su juego permite las modalidades de individuales o dobles, ya sea con jugadores del mismo sexo, parejas mixtas o formando parejas en donde uno de sus componentes presente algún tipo de discapacidad.

En función de la edad de los participantes y de su nivel de habilidad, los elementos de juego podrán ser sustituidos por otros para modificar la complejidad y la dificultad de las acciones que se planteen. Así, de manera similar a otros deportes de raqueta y pala de características parecidas como el tenis de mesa (Pradas, & Castellar, 2016), durante su proceso de enseñanza-aprendizaje se podrá intervenir especialmente sobre dos variables fundamentales de juego:

- El implemento: modificando su tamaño, forma y material.



- El móvil: considerando su peso, dimensiones y composición.

Así, los niveles de dificultad sobre los que construir tareas de aprendizaje (Figura 2), irán asociados a las variables que intervienen de forma directa en su dinámica de juego, de manera similar a otros deportes de raqueta y pala (Pradas, Castellar, Rapún, & Quintas, 2016). Con este planteamiento se obtiene una actividad fácilmente adaptable a los distintos niveles de habilidad, y por lo tanto idónea para atender a la heterogeneidad habitual del alumnado en EF.

ELEMENTOS DE JUEGO	NIVEL DE DIFICULTAD	
	Bajo	Alto
Móvil	Mayor tamaño Material blando con rebote lento Bote alto Sin efecto	Menor tamaño Material compacto con rebote rápido Bote bajo Con efecto
Implemento	Mayor superficie de contacto Superficie de golpeo próxima a la mano	Menor superficie de contacto Superficie de golpeo alejada de la mano
Espacio	Amplio No delimitado Sin red	Reducido Delimitado Con red
Dinámica	Sin desplazamiento Con varios botes Trayectoria sin efecto Con un contacto previo indirecto de adaptación antes del golpeo definitivo Individual Actividades con mayor tiempo de ejecución y reacción	Con desplazamiento Sin botes Trayectoria con efecto (cortado, <u>liftado</u> , o lateral) Sin contacto previo con golpeo directo Con compañero o adversario Actividades con menor tiempo de ejecución y reacción
Superficie	Grande No determinada y de escasa precisión No dividida mediante una red	Pequeña Determinada y de gran precisión Dividida mediante una red

Figura 2. Niveles de dificultad y elementos de juego (Pradas, Castellar, Rapún, & Quintas, 2016).

Teniendo en consideración los elementos implicados en el vince pong y atendiendo a su nivel de dificultad, se diseñarán las diferentes situaciones de aprendizaje. Las actividades físico-deportivas a plantear a nivel educativo, serán muy similares a como se efectúa en el deporte del tenis de mesa (Herrero, Pradas, & Beamonte, 2009), articulándose en torno a dos ejes fundamentales de aprendizaje:

1. Formas jugadas a desarrollar fuera del área de juego con:
 - Juegos de adaptación a la pelota y la pala.
 - Control y dominio del contacto pala-pelota.
2. Formas jugadas que se realizan dentro del área de juego a través de:

- Familiarización con el espacio de juego y la técnica específica mediante diferentes juegos recreativos (Figura 3) adaptados del tenis de mesa (Pradas, & Herrero, 2015b).

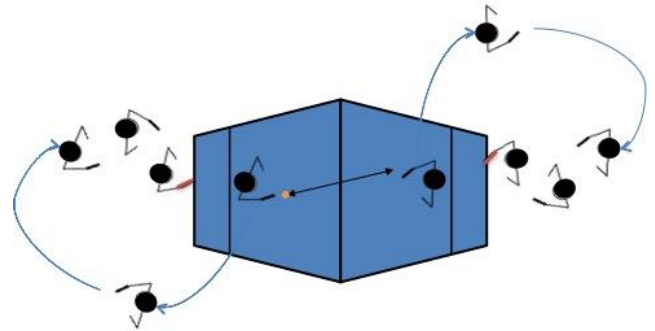


Figura 3. Juego de la rueda en el vince pong.

Además de las formas jugadas presentadas se pueden inventar o desarrollar otras propuestas similares, teniendo en consideración que a nivel escolar y en la etapa de iniciación resulta de interés el criterio de éxito de mantener la pelota en juego el máximo tiempo posible (Pradas, & Castellar, 2016).

Desde el punto de vista de la motricidad la práctica del vince pong no necesita de una especial condición física, sin embargo la coordinación, tanto la dinámica general como la óculo manual, se presentan en esta actividad deportiva como las habilidades motrices más relevantes para resolver adecuadamente cada situación de juego.

Las acciones que se desarrollan en este juego implican necesariamente golpear con un implemento a un móvil con el objetivo de dirigirlo al espacio de juego libre del adversario como táctica de juego más elemental. En función del objetivo pedagógico que se persiga las situaciones de juego que se planteen pueden ser competitivas, con la intención de ganar el punto, o cooperativas con la idea de mantener el máximo tiempo posible el móvil en juego (Aznar, & González, 2005; Herrero, Pradas, Castellar, & Díaz, 2016).

A nivel mental, la presencia en esta actividad de un móvil en movimiento que se desplaza a cierta velocidad, exige de los participantes un alto nivel de procesamiento de la información, para ofrecer la respuesta motora más adecuada a cada situación de juego, interviniendo de manera determinante



procesos tan importantes a nivel cognitivo como son las sensaciones, percepciones y decisiones.

En definitiva, la práctica del vince pong, al igual que ocurre con el resto de deportes de raqueta y pala (Cabello, 2002; Cabello, & Torres, 2004), ofrece en EF múltiples beneficios permitiendo alcanzar:

- Un desarrollo cognitivo mediante la utilización de diferentes estilos de enseñanza.
- Una formación físico-motriz a través del planteamiento de diferentes situaciones de juego favoreciéndose el desarrollo motor gracias a una mejora en los mecanismos de análisis y percepción, así como un mayor control de la coordinación.
- Relaciones interpersonales mixtas al permitir interactuar de manera colectiva a diferentes jugadores, ya sea de manera simultánea o alternativa, sin distinción por género, fomentándose la coeducación.
- Una mejor organización de la clase al tratarse de una actividad muy dinámica en donde en un espacio de reducidas dimensiones pueden participar muchas personas de forma ordenada y organizada.
- Una evaluación objetiva e individual del alumnado ya que utilizando esta actividad se puede analizar y controlar fácilmente los progresos realizados por los diferentes estudiantes.

REFLEXIONES DIDÁCTICAS

Desde el punto de vista de la motricidad, la introducción del vince pong en las clases de EF puede resultar una actividad idónea en Educación Primaria, Secundaria y Bachillerato. Su utilización a nivel educativo permite la oportunidad de aprender y desarrollar las habilidades de una manera diferente, ofreciendo al alumnado una nueva alternativa de práctica deportiva, que además puede facilitar el interés y la implicación del mismo, intentando disminuir uno de los principales problemas que los docentes se encuentran en EF, como es la falta de motivación hacia la actividad física y el deporte en general.

Guérin (2006), en este sentido resalta la necesidad de que los profesionales relacionados con la EF creen nuevas condiciones de aprendizaje ante la ausencia

de compromiso en las clases por parte de alumnado. En este sentido, la incorporación del vince pong en el aula, por su novedad y facilidad de aprendizaje, puede permitir transformar la clase de EF de una aburrida disciplina corporal hacia una fuente de motivaciones positivas (García, 1993).

Teniendo en consideración que multitud de investigaciones destacan que el deporte es el contenido más valorado y con mayor reflejo en EF (Castejón, 2004; Díaz, 2001), y que además uno de los principales aspectos que tiene en cuenta el profesorado a la hora de seleccionar y programar los contenidos que se van a impartir son los materiales y las instalaciones disponibles (Zabala, Viciano, & Lozano, 2002; Robles 2008a), el vince pong se presenta como una interesante alternativa motriz para ser utilizada por su facilidad de aprendizaje y su escasa dificultad de implementarse al aula, ya que presenta una baja demanda de espacios y materiales, aspectos que como ya se ha mencionado son los que habitualmente el profesorado considera para incorporar actividades a sus clases (Robles, 2008b; Viciano, & Requena, 2002).

El vince pong se presenta como una actividad físico-deportiva muy versátil que puede jugarse en casi cualquier lugar y con diferentes tipos de materiales, ya que las condiciones para su desarrollo a nivel escolar son mínimas, pudiendo ser adaptado a cualquier entorno y situación, permitiendo a los docentes el desarrollo, de manera similar a otros deportes de raqueta y pala, de actividades en donde se utilicen metodologías fundamentadas en el descubrimiento y la experimentación con los materiales, el espacio y el tipo de intervención sobre el móvil, el implemento y el alumnado (Guérin, 2006; Pradas, & Herrero, 2015; Wang, Su, Zhang, & Wang, 2006).

Por último, cabe destacar que la práctica de esta disciplina no le exige al profesorado de EF una formación estricta, específica y altamente tecnicada, sino al contrario, cualquier docente se encuentra capacitado para impartirlo, ya que en su formación básica posee las bases necesarias para realizar propuestas didácticas a través del vince pong, planteando en función de su creatividad e imaginación y de la fantasía de los propios participantes las situaciones motrices que considere más oportunas.



CONCLUSIONES

Desde el punto de vista educativo el vince pong puede resultar una actividad físico-deportiva muy interesante para ser utilizado como contenido en educación física, ya que no presenta unas elevadas exigencias físicas, ni demanda grandes recursos de instalaciones y materiales, adaptándose a cualquier alumno, espacio y situación.

La implementación del vince pong como experiencia didáctica puede resultar una interesante alternativa para abordar los deportes de raqueta y pala, además de presentarse como una interesante alternativa que permita aumentar los niveles de motivación del alumnado y su adherencia hacia la práctica físico-deportiva durante las clases de educación física.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aznar, R., & González, M. D. (2005). Metodología para la enseñanza de los juegos y deportes de pala y raqueta por parte de los maestros/as de la provincia de Alicante. *Revista Actividad Física: ciencia y profesión*, 7, 19-25.
- Cabello, D. (2002). Análisis de los fundamentos básicos de los deportes de raqueta y pala. Hacia una iniciación conjunta. En D. Cabello (Ed.), *Fundamentos y enseñanza de los deportes de raqueta y pala* (pp. 13-22). Granada: Facultad de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte. Universidad de Granada.
- Cabello, D., & Torres, G. (2004). Fundamentos básicos de los deportes de raqueta. En C. Villaverde (Ed.), *XVI cursos de verano de la Universidad de Granada en Ceuta* (pp. 5-12). Albolote, Granada: Instituto de Estudios Ceutíes.
- Castejón, F. J. (2004). Una aproximación a la utilización del deporte en la educación. *Lecturas: educación física y deportes. Revista digital* 10(73). Recuperado de <http://www.efdeportes.com/efd77/deporte.htm>.
- Descoubès, S., y Brouleau, J. (2014). Le vince-pong, une pratique innovante. *EPS: Revue education physique et sport*, 360, 52-54.
- Díaz, J. (2001). *El proceso de toma de decisión en la programación de Educación Física en las etapas obligatorias de educación. Una aportación a la formación del profesorado*. (Tesis inédita de doctorado). Universidad Autónoma de Barcelona, Barcelona.
- García, M. (1993). *Tiempo libre y actividades deportivas de la juventud en España*. Madrid: Ministerio de Asuntos Sociales, Instituto de la Juventud.
- Guérin, J. (2006). Adaptations typiques d'un collégien lors "situations-jeu". *Revue EPS*, 318, 41-45.
- Herrero, R., & Albarracín, A. (2007). La optativa de 2º de Bachillerato. Una propuesta innovadora. *Revista de Comunicación intercolegial. Consejo General de Ilustres Colegios Oficiales de Licenciados en Educación Física y en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte*, 2, 44-50.
- Herrero, R., Pradas, F., & Beamonte, A. (2009). El juego y las formas jugadas en tenis de mesa. En F. Pradas (Ed.), *Metodología del tenis de mesa. Aproximación multidisciplinar y su didáctica* (pp. 143-163). Sevilla: Wanceulen.
- Herrero, R., Pradas, F., Castellar, C., & Díaz, A. (2016). Análisis de la situación del tenis de mesa como contenido de educación física en Educación Secundaria Obligatoria. *Journal of Sport and Health Research*, 8(3), 245-258.
- Pradas, F., & Castellar, C. (2016). El tratamiento didáctico del tenis de mesa como contenido en educación física. *Revista Pedagógica de Educación Física ADAL*, 33, 32-38.
- Pradas, F., Castellar, C., Rapún, M., & Quintas, A. (2016). Aspectos didácticos de la iniciación del tenis de mesa en la etapa escolar. *Revista Internacional de Deportes Colectivos*, 27, 57-66.
- Pradas, F., & Herrero, R. (2015a). La organización de competiciones. En F. Pradas (Ed.), *Fundamentos del tenis de mesa. Aplicación al ámbito escolar* (pp. 49-72). Murcia: EDIT.UM, Universidad de Murcia, servicio de publicaciones.



15. Pradas, F., & Herrero, R. (2015b). La iniciación deportiva. En F. Pradas (Ed.), *Fundamentos del tenis de mesa. Aplicación al ámbito escolar* (pp. 145-175). Murcia: EDIT.UM, Universidad de Murcia, servicio de publicaciones.
16. Pradas, F., Rapún, M., Castellar, C., & Juvillá, F. (2012). De los patines en el aula a los esquís en la nieve Una progresión al esquí de fondo mediante el uso del roller ski en primaria. *Tándem Didáctica de la Educación Física*, 38, 101-111.
17. Robles, J. (2008a). Causas de la escasa presencia de los deportes de lucha y agarre en las clases de educación física en la ESO. Propuesta de aplicación. *Retos. Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, 14, 43-47.
18. Robles, J. (2008b). *Tratamiento del deporte dentro del Área de Educación Física durante la etapa de ESO en la provincia de Huelva*. (Tesis inédita de doctorado). Universidad de Huelva. Huelva.
19. Viciano, J., & Requena, B. (2002). La planificación de la educación física por el profesorado en formación permanente. En J. Viciano (Ed.). *Planificar en educación física* (pp. 237-252). Barcelona: INDE.
20. Wang, Y. J., Su, Y., Zhang, L. F., & Wang, W. Q. (2006). Analysis and countermeasure on the current popularization of table tennis in China. En X. P. Zhang, D. D. Xiao y Y. Dong (Eds.), *The Proceedings of the Ninth International table tennis Federation Sports Science Congress* (pp. 235-239). Beijing, China: People's Sports Publishing House of China.
21. Zabala, M., Viciano, J., & Lozano, L. (2002). La planificación de los deportes en la educación física de ESO. *Lecturas: educación física y deportes. Revista digital*, 8(48). Recuperado de <http://www.efdeportes.com/efd48/eso.htm>